PRINCE SCHOOL
विद्याऽमृतमश्नुते
Rajasthan Board, English & Hindi Medium, Class IV to XII (Science, Commerce, Arts & Agriculture)
www.princeeduhub.com | Palwas Road, Sikar. Helpline : 9610-69-2222 | princeeducationhubsikar

Model Paper - III

Class : XII

Time : 03:15 Hours

Subject : Urdu Literature

M.M. : 80

ہدایت : (i) سبھی سوالات کرنے لازمی ہیں۔

(ii) صفائی کا خاص خیال رکھیں۔

1: مندرجہ ذیل معروضی سوالات کے جوابات دی گئی کاپی میں لکھیے۔ (18x1=18)

(i) اقبال مجید کا افسانوی مجموعہ ہے؟

(A) ویرانے (B) تماشا گھر (C) کسی دن (D) سکون کی نیند

(ii) جب لوگ سوکر اٹھے تو ان کے تکیے کے نیچے کتنے روپے ملتے تھے؟

(A) دو لاکھ (B) تین لاکھ (C) چار لاکھ (D) ایک لاکھ

(iii) سجاد ظہیر کہاں پیدا ہوئے؟

(A) اتر پردیش (B) حیدرآباد (C) لکھنؤ (D) آگرہ

(iv) سجاد ظہیر کی کس کتاب کو نثری نظم کا پہلا مجموعہ کہا جاتا ہے؟

(A) پگھلا نیلم (B) روشنائی (C) ذکر حافظ (D) نقوشِ زنداں

(v) پنجاب کسان کمیٹی کا سالانہ اجلاس کہاں ہونا قرار پایا تھا؟

(A) پنجاب (B) لندن (C) ہندوستان (D) امرتسر

(vi) "یادوں کی برات" کس مصنف کی آپ بیتی ہے؟

(A) جوش ملیح آبادی (B) اختر الایمان (C) قرۃ العین حیدر (D) خلیق ابراہیم

(vii) کرشن چندر کب پیدا ہوئے؟

(A) 1915 (B) 1914 (C) 1910 (D) 1814

(viii) معین احسن جذبی کا شعری مجموعہ ہے؟

(A) تماشا گھر (B) کسی دن (C) فروزاں (D) گرداب

(ix) "سوویت لینڈ نہرو" اعزاز کسے پیش کیا گیا؟

(A) جاں نثار اختر (B) معین احسن جذبی (C) آرزو لکھنوی (D) حالی

(x) جمیل مظہری کب پیدا ہوئے؟

(A) 1901 (B) 1902 (C) 1903 (D) 1904

(xi) راشد کا شمار کس صدی کے اہم ترین شاعروں میں ہوتا ہے؟

(A) اٹھارہویں صدی (B) انیسویں صدی (C) بیسویں صدی (D) اکیسویں صدی

(xii) ن۔م۔ راشد کا اصل نام کیا تھا

(A) نثار محمد (B) نظم محمد (C) نذر محمد (D) ناصر محمد

(xiii) جذبی کی شاعری کا مجموعہ ہے؟

(A) فروزاں (B) ماورا (C) ایران میں اجنبی (D) گماں کا ممکن

(xiv) غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں؟

(A) مطلع (B) حسن مطلع (C) مقطع (D) ایہام

(xv) کہانی "جنم دن" کون سی زبان کی کہانی کا اردو ترجمہ ہے؟

(A) ملیالم (B) روسی (C) ہندی (D) ترکی

(xvi) کہانی "جنم دن" کے مصنف ہیں؟

(A) چیخوف (B) نرمل ورما (C) ویکوم محمد بشیر (D) پطرس بخاری

(xvii) مصنف کے پڑوسی لڑکے کا کیا نام تھا؟

(A) کرشنا پلے (B) سی۔ آئی۔ ڈی (C) گنگادھر (D) میتھیو

(xviii) کہانی "جنم دن" میں مصنف کے والد کس کے ٹھیکے دار تھے؟

(A) شراب کی دکان کے (B) عمارتی لکڑی کے (C) دکانوں کے (D) کوئی نہیں

2- مندرجہ ذیل خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔ (6X1=6)

(i) اقبال مجید عہد جدید کے ایک نامور .... ہیں۔

(ii) سجاد ظہیر .... کے نام سے بھی جانے گئے۔

(iii) کرشن چندر .... میں پیدا ہوئے۔

(iv) مجھ سے لپٹی ہوئی کی .... ہی ہوگی۔

(v) کیا برا ہے جو یہ .... اڑا دی جائے۔

(vi) عزیزانِ رفتہ .... سے رہے ہیں۔

3- مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھیے۔ (12X1=12)

(i) اقبال مجید کے دو افسانوی مجموعوں کے نام لکھیے۔

(ii) کسان کانفرنس کہاں ہوئی تھی؟

(iii) اختر الایمان کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(iv) معین احسن جذبی کے دو شعری مجموعوں کے نام لکھیے۔

(v) "چند لفظوں میں کوئی آگ چھپا دی جائے" سے کیا مراد ہے؟

(vi) "جو ابھی نہیں آئی اس گھڑی سے ڈرتے ہو" شاعر نے یہ کیوں کہا ہے؟

(vii) "جنم دن" افسانے کا عنوان "جنم دن" کیوں رکھا گیا ہے؟

(viii) "جنم دن" افسانے میں بینک کلرک کا کیا نام تھا؟

(ix) "جنم دن" افسانے میں مصنف کے پڑوسی کا کیا نام تھا؟

(x) "جنم دن" افسانے میں مصنف کے دوست کا نام کیا تھا؟

(xi) افسانہ کسے کہتے ہیں؟

(xii) مطلع اور مقطع میں فرق لکھیے۔

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات لکھیے۔

4- دوارکا مندروں نے آخر میں خدا سے کیا دعا مانگی؟ 2

5- جنگِ آزادی کی تاریخ میں جلیانوالہ باغ کی کیا اہمیت ہے؟ 2

6- خود نوشت یا آپ بیتی کی تعریف بیان کیجیے۔ 2

7- مُلک راج آنند کی پیش کردہ تجویز کیوں منظور نہ ہو سکی؟ 2

8- جذبی کے کنہیں دو شعری مجموعوں کے نام لکھیے؟ 2

9- جاں نثار اختر کب اور کہاں پیدا ہوئے؟ 2

10- "آدمی کے دامن سے زندگی ہے وابستہ" اس کا مطلب کیا ہے؟ 2

11- ن۔م۔ راشد کے شعری مجموعوں کے نام لکھیے؟ 2

12- افسانہ نگار کے جنم دن کے واقعات میں کس واقعہ نے آپ کو بے حد متاثر کیا اور کیوں؟ 2

13- مطلع اور مقطع میں فرق واضح کیجیے۔ 2

14- مندرجہ ذیل اقتباس کی مع سیاق و سباق تشریح کیجیے۔ 3

پنجاب کے اسی سفر میں مجھے علامہ اقبال سے ملنے کا بھی سعادت نصیب ہوئی۔ پہلی بار جب میں لاہور آیا تھا تو ڈاکٹر صاحب سے ملاقات نہیں ہو سکی تھی۔ ظاہر ہے اقبال سے ملنا اور ترقی پسند ادب کی تحریک کے متعلق اُن سے گفتگو کرنا ہمارے لیے ضروری تھا۔ تاثیر نے امرتسر میں ہمیں بتایا کہ انھوں نے علامہ سے نئی تحریک کے بارے میں گفتگو کی ہے۔ انھوں نے اس سے ہمدردی اور دلچسپی کا اظہار کیا ہے۔

یا

یہ جگہ جہاں ہم نے رات قیام کیا تھا ایک قبرستان تھا۔ کمباسی سے ہم جس جگہ کے لیے روانہ ہوئے تھے، اس کا نام سگھ مدرسہ تھا۔ ابّا نے ایک راہ گیر سے دریافت کیا۔ معلوم ہوا سگھ مدرسہ اس جگہ سے قریب ہے۔ وہ باغ جہاں ہم نے رات قیام کیا تھا اور سگھ مدرسے کے بیچ وہی کانس کا جنگل جس کا میں نے ذکر کیا ہے اسی باغ سے تھوڑے فاصلے پر ایک گاؤں تھا، جس کا نام سگھ تھا اسی نسبت سے اس مدرسے کا نام سگھ مدرسہ تھا۔ تھوڑی دیر بعد ہم سگھ مدرسہ پہنچ گئے۔

3 15- سبق "سکون کی نیند" یا "اس آباد خرابے میں" کا خلاصہ لکھیے۔

3 16- مندرجہ ذیل بند کی تشریح مع سیاق و سباق کے کیجیے۔

زندگی سے ڈرتے ہو؟

زندگی تو تم بھی ہو، زندگی تو ہم بھی ہیں!

آدمی سے ڈرتے ہو؟

آدمی تو تم بھی ہو، آدمی تو ہم بھی ہیں!

یا

مندرجہ ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔

(i) زندگی ہے تو بہر حال بسر بھی ہوگی   شام آئی ہے تو آئے گی سحر بھی ہوگی

(ii) جب لگیں زخم تو قاتل کو دعا دی جائے   ہے یہی رسم تو یہ رسم اُٹھا دی جائے۔

3 17- نظم "ارتقا" کا خلاصہ لکھیے۔

یا

نظم "زندگی سے ڈرتے ہو" کا خلاصہ لکھیے۔

4 18- سجاد ظہیر کی حالات زندگی اور طرزِ تحریر پر روشنی ڈالیے۔

یا

کرشن چندر کی حالاتِ زندگی اور طرز تحریر پر روشنی ڈالیے۔

4 19- جاں نثار اختر کی حالات زندگی اور کلام کی خوبیاں لکھیے۔

یا

ن۔ م۔ راشد کی حالات زندگی اور کلام کی خوبیاں لکھیے۔

4 20- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) میرا پسندیدہ شاعر یا ادیب

(ii) جہیز - ایک لعنت

(iii) کمپیوٹر کی اہمیت

*** ختم شد ***